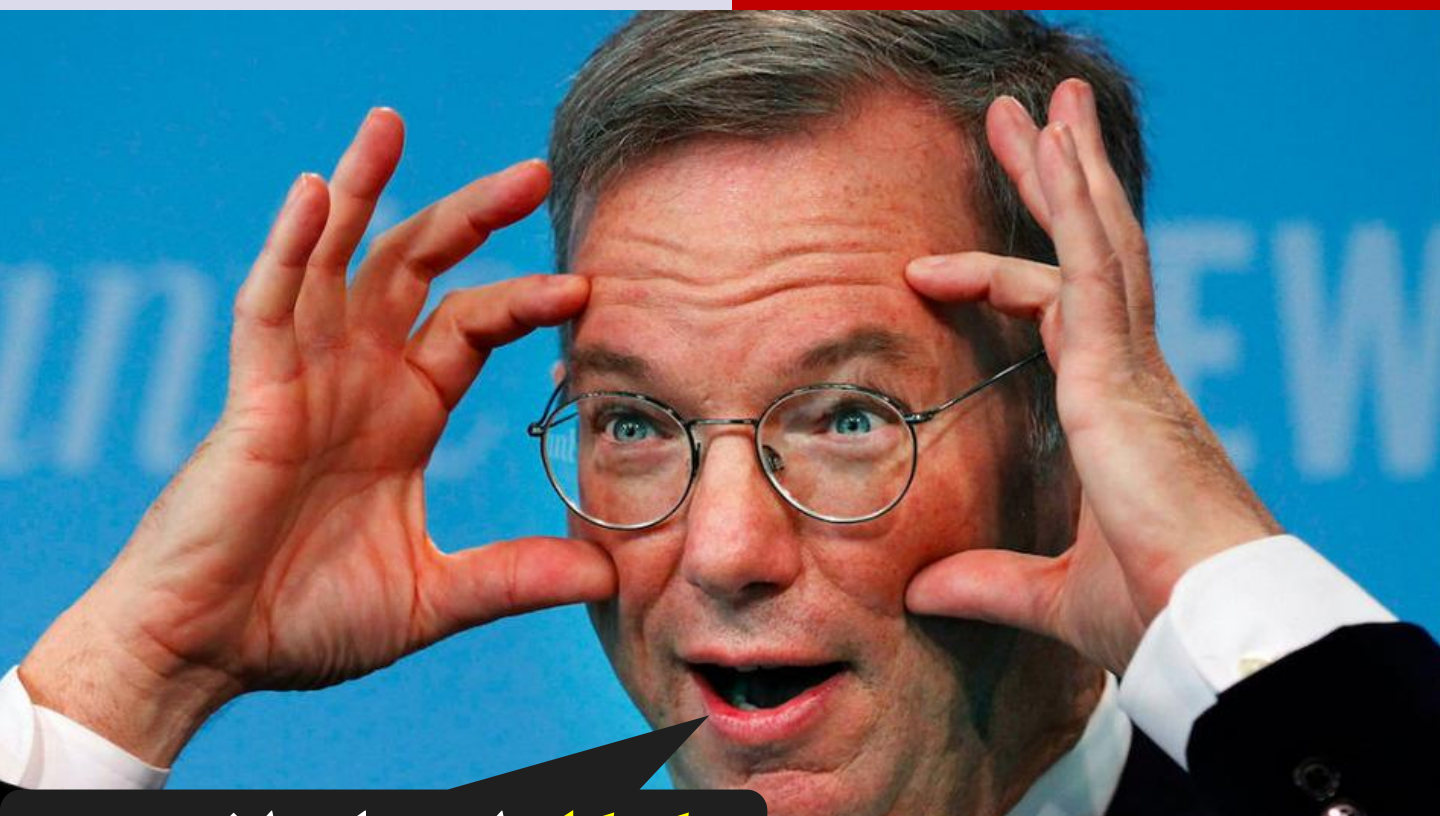


شماره سوم / هفته سوم مهرماه ۹۴-۱۰۰ درصد رایگان
اثری از خلاق باش



گوگل از زبان اشمیت

چطور در ۵ دقیقه یک جا موبایلی بسازیم؟

دوربین ۱۳۵ مگاپیکسلی خودت را شسته ای؟

آیا می شود در پشت بام خانه مان باغبانی کنیم؟



رستورانی روی هوا!

سر مقاله / باید بهای هدفتو بدی!

چند روز پیش یک نفر برای مشاوره به سراغ من آمده بود و میگفت زندگیم تکراری شده، میگفت چیکار کنم؟ بنده خدا هر روزش مته هم بود و کلی واسش عذاب آور بود این سبک زندگی! گفتم خوب بیشتر تعریف کن، گفتم صبح که بیدار میشم نمیدونم میخوام چیکار کنم، منتظرم شب بشه و بخوابم و دوباره به همین منوال! بهش گفتم صبر کن فهمیدم مشکلته چیه! تو اصلا از خودت سوال پرسیدی از زندگیت چی میخوای؟ هدفت از زندگی چیه؟ تو انگار سوار یه قطار شدی میگی هر جا رفت رفت مهم نیست! یعنی تو هنوز مقصد خودتو نمیدونی! پس لازمه این که دچار تکرار نشی و بتونی از زندگیت لذت ببری اینه که باید یک هدفی برای خودت داشته باشی و باید یادت باشه برای رسیدن به هر هدفی و بدست آوردن هر چیزی یک چیزهایی را از دست می دهی! پس زندگی قانون بده بستون هست! و باید تاوان و بهای رسیدن به هدفتو بدی! همین الان تو هم یه برگه و خودکار در بیار و ۱۰ هدف بزرگی که ۱۰ سال آینده می خوای بهش بررسی رو یادداشت کن و هر روز برای رسیدن به اونا تلاش کن...

شماره های قبل با استقبال فوق العاده همراه شد و مسئولیت ما نیز سنگین تر شد ولی تمام سعیمان را می کنیم فکربرکرها مون ناب و خاص و خلاق باشه! اگر مطلبی برای درج در این خلاق نامه دارید حتما برای ما به آدرس info@khalaghash.ir ارسال کنید



مرد پاسخ داد: «من امروز صبح زود بیدار شدم و پنجره هایمان را تمیز کردم!»
یک دوربین عکاسی را در نظر بگیرید، برخی اوقات وقتی عکس می گیرید متوجه می شوید که عکس ها تیره و تار است و وقتی بررسی می کنید به این نتیجه می رسید که لنز دوربین کثیف است و لنز را تمیز می کنید آن موقع است که صحنه های ماندگاری را خلق می کنید.



دوربین ۱۳۵ مگاپیکسلی خودت را شسته ای؟

در **داستان درمانی** امروز می خواهیم به یکی از مهم ترین اعضای بدن سرک بکشیم و نقش آن را تقدیر گری بررسی کنیم!

این عضوی که می خواهیم برای شما نام ببریم، اولین حس از حواس پنجگانه یعنی بینایی است! بله همانطور که حدس زدید این عضو چشم است! حتی می گویند چشم انسان معادل یک دوربین ۱۳۵ مگاپیکسلی است!

این داستان رو با دقت خاصی مطالعه کنید!

زن و مرد جوانی به محله جدیدی اسباب کشی کردند. روز بعد ضمن صرف صبحانه، زن متوجه شد که همسایه هاش در حال آویزان کردن رخت های شسته است و گفت: «لباسها چندان تمیز نیست. انگار نمیداند چطور لباس بشوید. احتمالاً باید پودر لباسشویی بهتری بخرد.» همسرش نگاهی کرد اما چیزی نگفت.

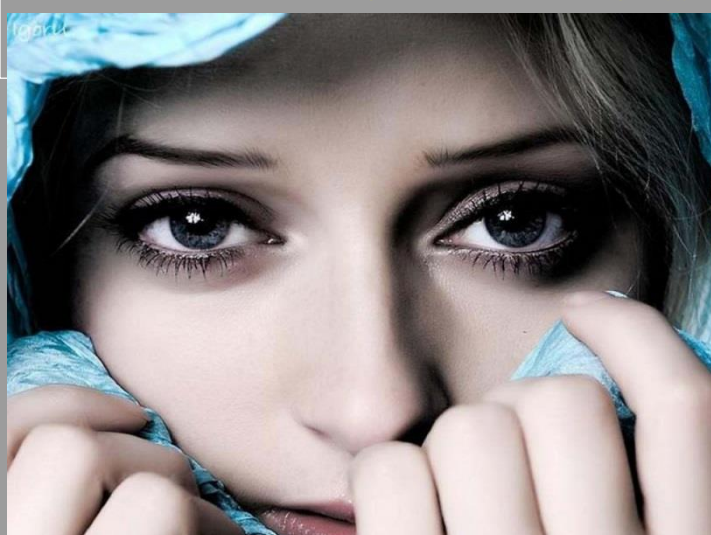
هر بار که زن همسایه لباسهای شسته اش را برای خشک شدن آویزان میکرد زن جوان همان حرف را تکرار میکرد تا اینکه حدود یک ماه بعد، روزی از دیدن لباسهای تمیز روی بند رخت تعجب کرد و به همسرش گفت: «یاد گرفته چطور لباس بشوید. مانده ام که چه کسی درست لباس شستن را یادش داده!»

حال شما یک دوربین ۱۳۵ مگاپیکسلی در بدنتان دارید و با لنز کثیف به زندگی می نگرید؟ بیایم با تغییر نگرش و دیدن جنبه های مثبت زندگی شفافیت پنجره های که از آن مشغول نگاه کردن هستیم را بالا ببریم.

دو نفر از پنجره زندان به بیرون می نگرستند؛ نفر اول گل و لای را می دید و نفر دوم ستاره های درخشان را. مگر به غیر از این است که سهراب باید بیاید برای نفر اول شعری بسراید و بگوید چشم ها را باید شست!

لنزه را باید تمیز کرد، لنزهای زندگی ما نگرش ماست! نگرش یعنی زاویه دید ما!

پس بیایم با تنظیم کردن زاویه دیدمان بر جنبه های مثبت زندگی، فریم های ماندگار با این دوربین ۱۳۵ مگاپیکسلی ثبت کنیم!



چطور در ۵ دقیقه یک جا موبایلی بسازیم؟

در شماره قبل در ۵ دقیقه به شما یاد دادیم که چطور یک گل خشک بسازید! نمیدونم گل هاتون چقدر خوشگل از آب در اومد اما این بار می خوایم جا موبایلی بسازیم که وقتی گوشی هاتون رو شارژ می زنید بتونید گوشیتون رو بزارید توی اون!

۱



۱- یک ظرف شامپو خالی پیدا می کنید، البته در شکل یک کرم مرطوب کننده بچه جانسون هست. خیلی فرقی نداره چی باشه! دقیقاً وسط اون یه خط میکشید مثه تصویر و پشت اون نیز خط برش را می کشید. بستگی به سائزهای گوشی داره!

۲- خوب توی این تصویر همه چیز واضح است، خط های مرحله اول را باید برش بزنی و دقیقاً همانند تصویر یک جعبه شیک و خوشگل داشته باشید. و اون رو به دلخواه خودتون رنگ آمیزی کنید.

۲



۳



خوب اینم از آموزش امروز ما، شما یه جا موبایلی خیلی ناز و خشک و خلاقانه دارید و میتونید از اون بهره ببرید... خلاق باشید...

آیا می شود در پشت بام خانه مان باغبانی کنیم؟



اسماعیل پور کاظم

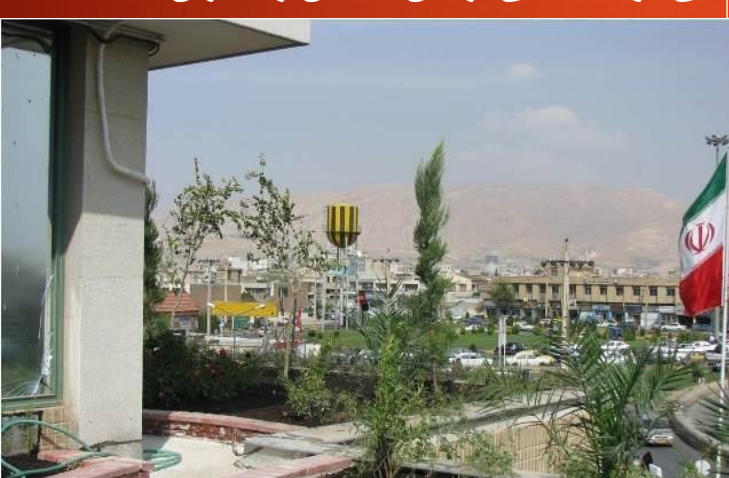
گرچه در فیلم اجاره نشینها شخصیت خواننده اپرا (با بازی مرحوم حسین سرشار) در مورد عایق بندی پشت بام دچار سوء تفاهم بود اما وجود بام سبز امروز در شهرهای بزرگ یک ضرورت

بام سبز، بام ساختمانی است که تمام یا قسمتی از آن با گیاهانی که بر روی یک لایه ضد آب کاشته شده باشند، پوشانده شده است. این بام ممکن است شامل لایه های دیگر مانند حصار ریشه، زه کشی و یا سیستم آبیاری باشد.

بام های سبز مدرن که از سیستم لایه های پیش ساخته تشکیل می شوند، نسبتاً پدیده ای نو می باشند. این نوع بام ها در دهه ۱۹۶۰ در آلمان توسعه و به بسیاری از کشورهای اروپا گسترش یافتند. گرچه این بام ها در شمال اروپا مانند کشورهای اسکاندیناوی، هلند و اسکاتلند کاملاً رواج داشت اما شکل مدرن و شهری آن در آلمان و آمریکا متولد شد. بر اساس برآوردهای موجود، امروزه حدود ۱۰ درصد از کل بام های آلمان، بام سبز هستند. ایالات متحده نیز بام های سبز قابل توجهی دارد، اما تعداد آنها به اندازه اروپا نیست. در شهر شیکاگو که یک کلان شهر با معضلات مخصوص خود است طرح بام سبز رواج زیادی یافته است.

بام سبز و شهرهای بزرگ ایران
گرچه انجام پروژه بام سبز در ساختمان سازی ایران می تواند بر قیمت تمام شده خانه بیافزاید اما کمک های دولتی و حتی فرهنگ سازی برای آپارتمان سازی هایی که خریداران شان چندان در پی ارزان در آمدن ملک خود نیستند می تواند به رواج این پدیده در تهران و شهرهای بزرگ منجر شود.

برکسی پوشیده نیست که کمبود فضای سبز در تهران یکی از دلایل عمده آلودگی هواست؛ آپارتمان سازی در اطراف تهران و مناطقی که قبلاً ریه سبز پایتخت محسوب می شدند حجم فضای سبز تهران را به شدت کاهش داده است. اجبار مراکز دولتی و انبوه سازانی که به نحوی در این مناطق ساخت و ساز می کنند به اجرای بام سبز می تواند اندکی از این نقصان را جبران کند



دیالوگ هایی برای یک زندگی خلاق



وقتی صدمه دیدن و ترسیدن
برای مدت طولانی ای ادامه
داشته باشه .

اون ترس و درد به نفرت تبدیل
میشه و نفرت دنیات رو برای
همیشه عوض می کنه.

Silent Hill | تپه خاموش
۲۰۰۶ | کریستوف جانس



لئون (ژان رنو): تو به زمان نیاز داری تا یک کمی
بزرگ بشی!
ماتیلدا (ناتالی پورتمن): من دیگه بزرگ شدنم تموم
شده لئون! بعد از این فقط سنم زیاد میشه!

Leon the Professional | لئون ۱۹۹۴ | لوک
بسون

Dexter | دکستر ۲۰۱۳ - ۲۰۰۶



دوریس: مسئله ایمان نیست؛ مسئله عقله.

فرد: ایمان یعنی باور داشتن به چیزایی که عقل سلیم
بهت میگه باور نداشته باش.

Miracle On 34th Street | معجزه در خیابان

۱۳۴۷م | جرج سیتون

خلاق نامه فکر بکر - شماره ۳

www.khalaghash.ir

من نمیخواهم محصول دنیای اطرافم باشم. من
میخواهم دنیای اطرافم محصول من باشه!

The Departed | رفتگان ۲۰۰۶ | مارتین

اسکور سیزی

کتابخورهای خلاق

گوگل از زبان من!



در شماره قبل رفتیم سر وقت کتاب آیین زندگی دیل کارنگی که حجم عظیمی از پیام های تشکر برای ما ارسال شد و با خواندن این کتاب زندگی برخی ها واقعا دگرگون شد؛ اما این بار می خواهیم به سراغ غول جستجوی جهان یعنی گوگل بریم! این بار عضو هیئت مدیره گوگل و مدیر اجرایی این شرکت آمریکایی اومده گفته: گوگل چگونه شکل گرفت و چگونه رشد کرد؟ شیوه های مدیریت و رهبری در گوگل کدام اند؟ پاسخ این پرسش ها را از زبان مدیران ارشد گوگل بشنوید خیلی جالب است!



بخشی از کتاب: سعی ما بر این بود تا این استقلال فکری را تقریباً در تمام کارهایی که در شرکت گوگل انجام می دهیم، داشته باشیم. همین امر عامل اصلی بزرگ ترین دست آوردهای ما و البته بعضی از شکست های بسیار بزرگمان بود. درواقع شروع از اصول پایه همان چیزی بود که گوگل را به حرکت درآورد...

نکته جالب اینه که اریک امرسون اشمیت در یک مصاحبه **ارتش سایبری ایران** را بسیار قدرتمند خواند مدیرعامل شرکت اینترنتی گوگل در مصاحبه با شبکه فاکس نیوز اذعان کرد که ایرانیان صاحب استعدادی «غیرمعمول» در حوزه عملیات سایبری هستند. این اثر توسط انتشارات سیوا در ۴۴۰ صفحه با ترجمه فاطمه مشایخی و با قیمت ۲۲ هزار تومان به تازگی وارد بازار کرده است. ضمناً دیجی کالا نیز حامی چاپ این کتاب بوده است و این اقدام بسیار ارزشمندی برای یک مجموعه اینترنتی است.

خلاق نامه فکر بکر - شماره ۳

www.khalaghash.ir

تلنگری بر ذهن...

آنتوان رو میشناسید؟ یکم فکر کنید، دو شماره قبل در موردش یه داستان نوشتیم، لبخند شازده کوچولو! آره اگزوپری نویسنده شازده کوچولو هست. این خلبان فرانسوی می‌گه که میتونی هر چیزی بی معنی رو معنا دار کنی و برعکس! یعنی این تو هستی که به پیرامونت معنا می‌بخشی! حالا دبکه بستگی به زاویه دید خودت داره که چطور به چیزی معنا بدهی!

پس عظمت در نگاه توست نه آن چیزی که به آن می‌نگری...

معنای هر چیز
در خودش نیست، بلکه
در نوع برداشت ما
از آن نهفته است.

آنتوان اگزوپری
نویسنده و خلبان فرانسوی
1900 - 1944

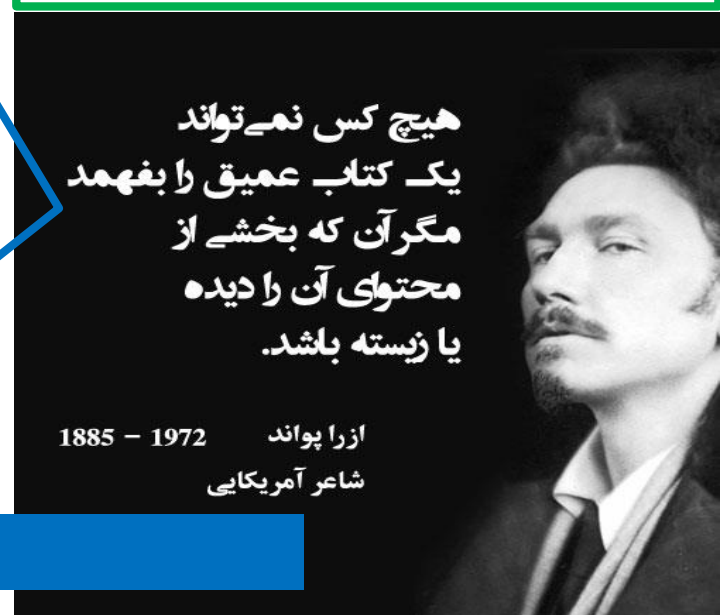


آقای پواند شاعر آمریکایی در مورد کتاب خیلی جمله جالبی گفته، دقت کردید وقتی کتابی می‌خوانیم درکش نمی‌کنیم؟ چند تا دلیل داره، یکیش اینکه که سبک نوشتاری کتاب خسته کننده و یکنواخته، که من اومدم تو کتاب سالاد مغز با سس تخیل سنت شکنی کردم، یکیش هم اینکه که تو اونو تجربه نکردی که ببینی چی می‌گه اون نویسنده! یعنی باید با چشمای نویسنده ببینی، با کفشاش راه بری و با مغز او تصمیم بگیری تا بفهمی چی می‌گه!

کتاب‌ها را باید زندگی کرد، و زندگی یعنی
چشیدن طعم داستان آن کتاب!

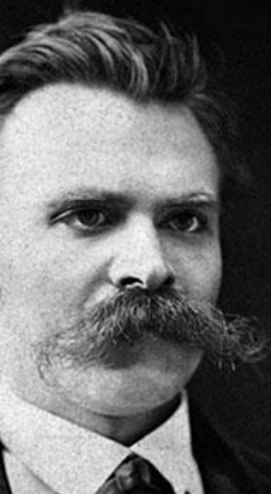
هیچ کس نمی‌تواند
یک کتاب عمیق را بفهمد
مگر آن که بخشی از
محتوای آن را دیده
یا زیسته باشد.

ازرا پواند
شاعر آمریکایی
1885 - 1972



کسے کہ چرایے
زندگے را یافته با هر
چگونه ای
خواهد ساخت.

فردریش نیچه
فیلسوف بزرگ آلمانی
1844 - 1900



نیچه دوست داشتنی را مگر می‌شود با آن سبیل‌های چخماقی شناخت؟ این فیلسوف آلمانی که به شخصه خیلی دوستش دارم مخصوصا این جملش که یکی از بهترین جملاتی که شنیدم هست، نیچه می‌گه اگه بتونی به چراهای زندگیت جواب بدی با هر چگونه ای خواهی ساخت، یعنی تو که مثلا می‌خواهی ازدواج کنی از خودت پرسیدی چرا؟ دوستی جوابی واسه این چرا پیدا کنی؟ هدفش مشخصه؟ اگه جواب اینا رو میدونی احتمالا مشکلی در اجرای اون نداری، پس زندگی تو مجموعه ای از سوالات هست که باید بتونی به اون پاسخ بدی!

شخصیت شما در نوع سوال پرسیدن شماست!

۳ رستوران عجیب و غریب ولی باحال

این بار می خوام ببرمتون توی چند تا رستوران باحال و خلاقانه تا حسابی شکمتون رو صابون بزنید!

رستوران اسکای، صوفیه، بلغارستان

وقتی شما می توانید در یک هواپیمای پارک شده در زمین شام بخورید، شاید بتوانید در یک میز رفته به آسمان هم شام بخورید. این فرصتی است که در رستوران اسکای برای شما فراهم شده است؛ این رستوران در واقع از یک میز و ۱۲ تا ۱۶ صندلی تشکیل شده است؛ همه وسایل پذیرایی از شما و مهمانان تان روی میز چیده می شود و بعد ... بعد شما و میز صندلی ها به آسمان می روید! در واقع یک جرثقیل شما و میزتان را بلند می کند و در نتیجه شما می توانید در فاصله ۵۰ متری از زمین شام تان را نوش جان کنید. حالا این ایده در بسیاری از نقاط جهان به کار گرفته شده است.



۱

دینیک پود، ماتاواری، تایلند

وسط پرنده ها غذا بخورید

یک نوع دیگر از غذا خوردن در هوا را می توانید در تایلند تجربه کنید. در رستوران دینیک پود شما و مهمانان تان سوار یک اتاقک نئو مانند می شوید که میز پذیرایی وسط آن است، بعد شما را بالا می کشند و در حال معلق بودن غذای تان را نوش جان خواهید کرد. هر وقت هم که بخواهید سفارش جدید بدهید شما را بالا یا پایین خواهند کرد تا خدمتکار بتواند به شما سرویس بدهد. لذت اصلی غذا خوردن در این رستوران لذت بردن از منظره جنگلی اطراف و تماشای حیوانات و پرنده هایی است که در اطراف شما می گردند.



ایتاها آندرس، مالدیو

این رستوران از آن رستوران هایی است که در داخل آن احساس آرامش و راحتی بی نظیری خواهید کرد البته اگر از دریا و غواصی می ترسید به این رستوران مراجعه نکنید. این رستوران در عمق هشت متری زیر آب درست شده است و در زمان غذا خوردن کلی ماهی و موجودات دریایی دیگر در نزدیک ترین فاصله با شما شنا خواهند کرد. کل این رستوران با شیشه ساخته شده و جالب این که در آن هیچ غذای دریایی سرو نمی شود!



۳

مسابقه جایزه دار+برندگان شماره قبل



مسابقه

سوال: کتاب سالاد مغز با سس تخیل چند صفحه است؟

همین الان گوشی موبایلت رو بردار و جواب رو پیامک بزن به شماره **500020302100**

لطفا بعد از اتمام جمله، اسمتون رو هم ارسال کنید ما هم قول میدیم
در شماره بعد به ۳ نفر ۳ تا پرس معجون خلاقیت هدیه بدهیم

آخرین مهلت ارسال پاسخ
شنبه ۲۶ مهرماه

برندگان هفته قبل

سوال شماره قبل این بود: خلاق ترین فردی که می شناسید کیه و چرا؟ جواب های جالبی اومد که از این بین ۳ تا شماره زیر انتخاب شدند به عنوان برنده ولی هنوز پاسخ ندادند، لطفا اگر شماره شما در لیست هست یک پیامک به شماره ۰۹۱۷۲۶۰۴۹۴۳ ارسال نمایید و نامتان را اعلام کنید. ممنون

912...9829 /// 913...9099 /// 919...1540